

BOLON

Lehdistötiedote, julkaisuvapaa
Ulricehamn, Ruotsi, 4.2.2014

Bolon, Alexander Ekman ja ”The Contradiction of Silence”

Kotimaansa Ruotsin metsien, järvien ja taivaan sinen hiljaisen kauneuden inspiroima maailmankuulu design-yritys Bolon esittelee ylpeänä uusimman mallistonsa, Silencen. Yritys, joka on tunnettu yhteistyöstään Missonin, Paul Smithin ja Jean Nouvelin kaltaisten suunnittelijoiden ja arkkitehtien kanssa, on tällä kerralla tehnyt luovaa yhteistyötä erilaisen, mutta yhtä jännittävän henkilön kanssa – tunnetun koreografin Alexander Ekmanin kanssa. Klassisten balettiteosten nykyaikaisista tulkinnoistaan kuuluisa Ekman on toteuttanut yhteistyöprojekteja Boston Ballet Companyn, Sydney Ballet Companyn, The Juilliard Schoolin ja Ruotsin Kuninkaallisen Baletin kanssa. Bolonin luova johtaja Marie Eklund kertoo uusimman yhteistyöprojektin taustoista.

”Kun tapasimme Alexanderin ensimmäisen kerran, hänen persoonallisuutensa hämmästytti ja antoi meille energiaa. Tiesimme heti, että Bolonin luova perhe oli saanut uuden ystävän. Alexander on edelläkävijä – hänen koreografiensa uhmaa tavanomaisuutta ja luokitteluyrityksiä – ja tämä teki hänestä täydellisen yhteistyökumppanin Bolonille ja erityisesti Silence-malliston lanseeraukseen.”

Miten tämä luova yhteistyö sitten ilmeni? Annica Eklund, Bolonin toimitusjohtaja ja Marien sisko, paljastaa tämän ainutlaatuisen yhteistyön yksityiskohtia:

”Nähtyämme Alexanderin aikaisempia luovia saavutuksia, me vain annoimme hänelle vapaat kädet. Me toisin sanoen venyimme rajoja – eikä mikään muu olisikaan sopinut Bolonille. Kutsuimme yhdessä Alexanderin kanssa koolle joukon Ruotsin taitavimpiin kuuluvia lavastajia, puvustajia, valokuvaajia, elokuvantekijöitä ja design-opiskelijoita – ja kolmen inspiroivan, mieltä ylentävän ja upean päivän ajan annoimme hänen tehdä taikojaan Spring Studios -kuvausstudioissa Tukholmassa.”

Tulos on uraauurtava lyhytelokuva ”The Contradiction Of Silence”. Se on leikkisä taideteos, täynnä energiaa, iloa ja kauneutta, ja se on uuden malliston lanseerauksen keskeinen osa. Marie Eklund kertoo, miksi työskentely nuorten nousevien luovien lahjakkuuksien kanssa on Bolonille niin tärkeää:

”Harjoitamme tänä vuonna yhteistyötä nuorten luovien lahjakkuuksien kanssa monissa eri yhteyksissä. Rakastamme tällaista työskentelyä, koska nuoret mielet ovat viattomia ja vallattomia.”

He yllättävät meidät, ja juuri näistä yllätyksistä syntyvät ristiriidat ja vivahteet vievät Bolonia ja sen luovuutta eteenpäin. Siinä mielessä nämä yhteistyöprojektit ovat hyvinkin järkeviä.”

Silence-mallisto ja The Contradiction of Silence -konsepti ovat esillä myös Tukholman Design Week -tapahtumassa, jossa Bolon esittelee yhteistyössä Beckmans Designhögskolan kanssa luomansa installaation.

Käy katsomassa ”The Contradiction Of Silence” osoitteessa www.bolon.com

Bolon

Bolon on johtava ruotsalainen design-yritys, jonka johdossa on perustajaperheen kolmas sukupolvi, sisarukset Annica ja Marie Eklund. Heidän johdollaan yritys on kehittynyt perinteisestä kutomosta kansainväliseksi design-yritykseksi, jonka painopisteet ovat innovatiiviset lattianpäällysteratkaisut ja luovat sisustusratkaisut. Bolonin asiakkaiden joukossa on runsaasti tunnettuja nimiä kuten Armani, Google, Mercedes, Adidas, Reebok ja Sheraton, sekä johtavia arkkitehteja ja suunnittelijoita, esim. Jean Nouvel ja Cappellini. Kaikki suunnittelu ja tuotanto on keskitetty Ulricehamniin, Ruotsiin.

Alexander Ekman

Alexander Ekman syntyi vuonna 1984 Tukholmassa ja opiskeli Tukholman oopperan balettikoulussa vuosina 1994-2001. Vuodesta 2006 hän on koreografina luonut teoksia, jotka viihdyttävät, haastavat ja yllättävät katsojan. Hän on toteuttanut yhteistyöprojekteja mm. Boston Ballet Companyn, Sydney Ballet Companyn, The Juilliard Schoolin ja Ruotsin Kuninkaallisen Baletin kanssa. Tänä keväänä Alexanderin tuottama baletti ”A Swan Lake” esitetään Oslon Oopperan näyttämöllä. Tämä on hänen ensimmäinen täyspitkä kerronnallinen balettituotantonsa. A Swan Lake -baletin, jonka on säveltänyt Mikael Karlsson ja jonka puvustuksesta vastaa huippusuunnittelija Henrik Vibskov, esittää täysikokoinen balettiseurue täysikokoisen orkesterin säestämänä, ja oopperatalon päänäyttämöllä on aito järvi.

Beckmans Designhögskola

Beckmans Designhögskolan perustivat vuonna 1939 Anders Beckman ja Göta Trägårdh saatuaan New Yorkin maailmannäyttelyyn suuntautuneella matkallaan ajatuksen pienen mainonta- ja muotialalle painottuvan taidekoulun perustamisesta. Palattuaan Tukholmaan he mainostivat opinahjoa ylioppilaille, ja palaute oli valtaisa. Nykyään Beckmans on Ruotsin arvostetuin suunnittelukorkeakoulu, ja tarjoaa tutkintoon johtavia opinto-ohjelmia muotoilun, muodin ja visuaalisen viestinnän aloilla.

Lisätietoja antaa:

Bolon

Industrivägen 12
SE-523 90 Ulricehamn
RUOTSI

Mediayhteys:

Klara Persson
Puh.: +46 321 530 400
Sähköposti: press@bolon.com

info@bolon.com

www.bolon.com